

朗読ミュージカル

山崎陽子の世界

- 第1部 -



松島トモ子

朗読ファンタジー

「善造どんの狸汁」

作・山崎陽子 作曲・中邑由美

松島トモ子 ピアノ・清水玲子

ワナにかかった狸が高く売れて善蔵どんは上機嫌。だが、その夜、戸をたたいたのは子狸だった。雪の夜、孫にせがまれたお婆ちゃんが囲炉裏端で語る、鉄砲撃ちの名人・善造どんの話。



大須賀ひでき

朗読ミュージカル

「刑事ベン・プライス」

作・山崎陽子 作曲・片野真吾

大須賀ひでき ピアノ・清水玲子

ある日、天才的な金庫破りといわれたジミイ・バレンタインが釈放された。ところが釈放から一ヶ月もたたないうちに、次々に金庫が破られた。名うての刑事ベン・プライスは、ジミイの手口であると断定、彼を逮捕することに執念を燃やす。

休憩（15分）

- 第2部 -

～想い出の数々～

ミュージカル映画より



振付 室町あかね。

ピアノ 清水玲子

2024年 2月9日(金) 14:00pm (開場13:30)

会場：内幸町ホール 5,000円 (自由席)

制作：オフィス・ディーバ 脚本：山崎陽子 演出：湯沢紀保 司会：中條秀子

1台のピアノ以外は装置も小道具もない舞台で、一人で歌い演じる「文学、音楽、演劇」が一体となった独特の世界。1990年より“朗読ミュージカル”と名付けられ、次々に発表された山崎作品は、「観る人の心に限りないイメージを広げ、暖かい空間を造り出す究極の舞台芸術」と高い評価を得、一度見たら虜になるといわれる上演作品はジャンルを超えた様々な音楽家、俳優からの脚本依頼が後を絶たない。



山崎 陽子 (作・脚本)

童話作家、ミュージカル脚本家。立教女学院卒業後、宝塚音楽学校、宝塚歌劇団を経て結婚。結婚十年目に書いた童話がきっかけとなり、次々に童話や絵本が出版され、その殆どがミュージカルとして上演されている。絵本は、中国、仏、独、米、台湾、韓国、ベルギーなどで翻訳されている。独自の舞台朗読ミュージカル「山崎陽子の世界IV」は、平成13年度文化庁芸術祭大賞を受賞。上演作品は60作を超えている。

松島トモ子 プロフィール



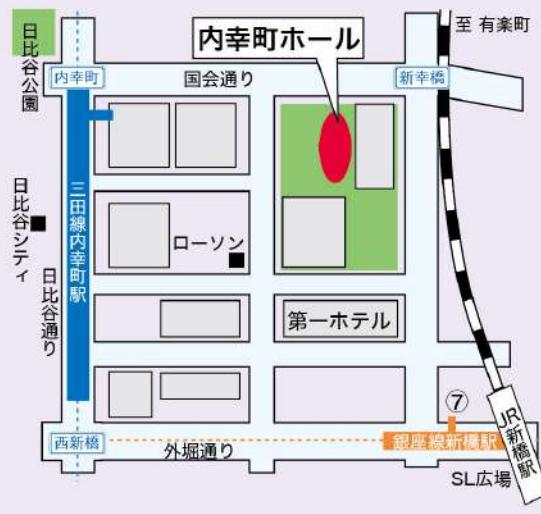
旧満州（現中国東北部）生まれ。母とともに日本に引き揚げる。4歳の時にニュースで「豆バレリーナ」と報じられたのがきっかけで映画界入り。以来、人気子役として三益愛子との母ものや嵐寛寿郎の「鞍馬天狗」など約80本の映画に出演。また、雑誌「少女」の表紙を10年間一人で務める。他に童謡、ポピュラー、歌謡曲のレコードを出すなど歌手としても活躍する。17歳でニューヨークのザ・マスターズスクールに留学。卒業後、マーサ・グラハム（モダン・ダンス）に入門し、スカラシップを授かる。帰国後、舞台・テレビ・ラジオ・講演など各方面で活躍。又、テレビの取材でアフリカでのライオンとヒョウに襲われた事故で奇跡的に助かった経験を踏まえ、様々な工夫をこらした介護は有名となり、晩年の母との日々をつづった「老老介護の幸せ」は絶賛発売中。

大須賀ひでき プロフィール (元・デュークエイセスのトップテナー)



1956年11月新宿生まれ。高校時代からLIVE活動を開始。1992年東宝60周年記念超大作ミュージカル「ミスサイゴン」のオーディションに合格。オリジナルキャストとして1年半のロングランに出演。その後「レ・ミゼラブル」にも出演。現在もミュージカル俳優として活躍中。また、ライフワークとして取り組んでいる紙芝居ミュージカルは全国の子ども劇場を中心に好評を博している。2009年6月デューク・エイセス（1955年結成の日本を代表する男声コーラスグループ）に加入。以降デューク・エイセスのトップテナーとして活躍。しかし惜しまれながら2017年に解散。現在は、**大須賀ひでき**として再びソロを中心に活動再開。精力的に全国を演奏して回っている。
☆主な舞台 — 「ミス・サイゴン」「レ・ミゼラブル」「THE RINK」「フレディ」「ジキル&ハイド」「ミー＆マイガール」「オバラ座の怪人二十面相」「地球ゴージャス、クラウディア」「スウィニー・トッド」「イーストウィックの魔女たち」「シラノ」
☆紙芝居作品—「竹次郎物語」「ちよびとピョン子とうろこ玉」「ぞうれっしゃがやって来た」他

会場案内 東京都千代田区内幸町1-5-1



都営三田線 「内幸町駅」 A5番出口徒歩5分
都営浅草線・東京メトロ銀座線 「新橋駅」 7番出口徒歩5分
JR新橋駅 日比谷口徒歩5分

チケットのお申し込みはこちらから

FAX : 03 - 6429 - 3561 / 3565
E-mail : info@roudoku-musical.com

全席自由席

お名前

〒

ご住所

お電話

2月9日(金) 14:00

枚